

# **МАСТЕРСТВО КОММУНИКАЦИЙ. ЗАЩИТА ПРОЕКТА, ОФЛАЙН И ОНЛАЙН ВЫСТУПЛЕНИЕ**

**«ЧЕМ БОЛЬШЕ МЫ ГОВОРим, ТЕМ МЕНЬШЕ ОБЩАЕМСЯ».**

**РИЧАРД ФАРСОН**

# **АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ИНСТИТУТА СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ РГУ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА:**

- КОВТУН АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ – РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ, ЗАВЕДУЮЩИЙ КАФЕДРОЙ ИСКУССТВА ХОРЕОГРАФА ИНСТИТУТА СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ДОЦЕНТ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РФ, ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ**
- ЖУКЕНОВА САУЛЕ БЕИШЕВНА – АВТОР КУРСА, КАНД. ПЕД. НАУК, ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ИСКУССТВА ХОРЕОГРАФА, ЭКСПЕРТ ОП РФ, ЧЛЕН ПРЕЗИДИУМА СОВЕТА АССАМБЛЕИ НАРОДОВ РОССИИ, АССАМБЛЕИ НАРОДОВ ЕВРАЗИИ, ПРЕЗИДЕНТ МОО «ВУЗ», MASTER OF BUSINESS ADMINISTRATION (OU), MAGISTER OF MANAGEMENT, COMPLIANCE SPECIALIST OFFICER ISO 17024 (SWISS)**

# ДЛЯ КОГО ЭТОТ КУРС?

## Преимущества курса

Овладение культурой мышления

Способность к обобщению, восприятию информации, постановке цели и выбору путей достижения

Способность использовать навыки публичной речи, дискуссии, полемики

Толерантное восприятие социальных и культурных различий

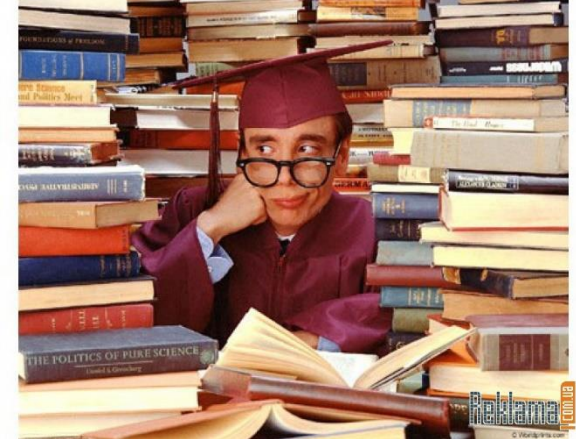
Уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям

**ЭТОТ КУРС – ДЛЯ МЕНЯ!**

Способствует совершенствованию процесса подготовки к защите дипломов, курсовых работ студентов в учебном процессе  
Способствует активизации научной работе молодых ученых

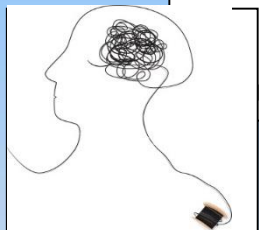
Способствует формированию индивидуальных образовательных траекторий

• Способствует совершенствованию навыков общения



**Знать**

*О чем?*



**Основы  
мастерства  
коммуникации**

Понимать, что хочет мой собеседник и эффективно применять коммуникативные навыки и умения в личной жизни, в учебе, на работе

**Уметь**

*Что?*



Навыками риторики, логики, аргументации, контраргументации, публичной монологической речи перед большой аудиторией офлайн в онлайн форматах

**Владеть**  
*Чем?*



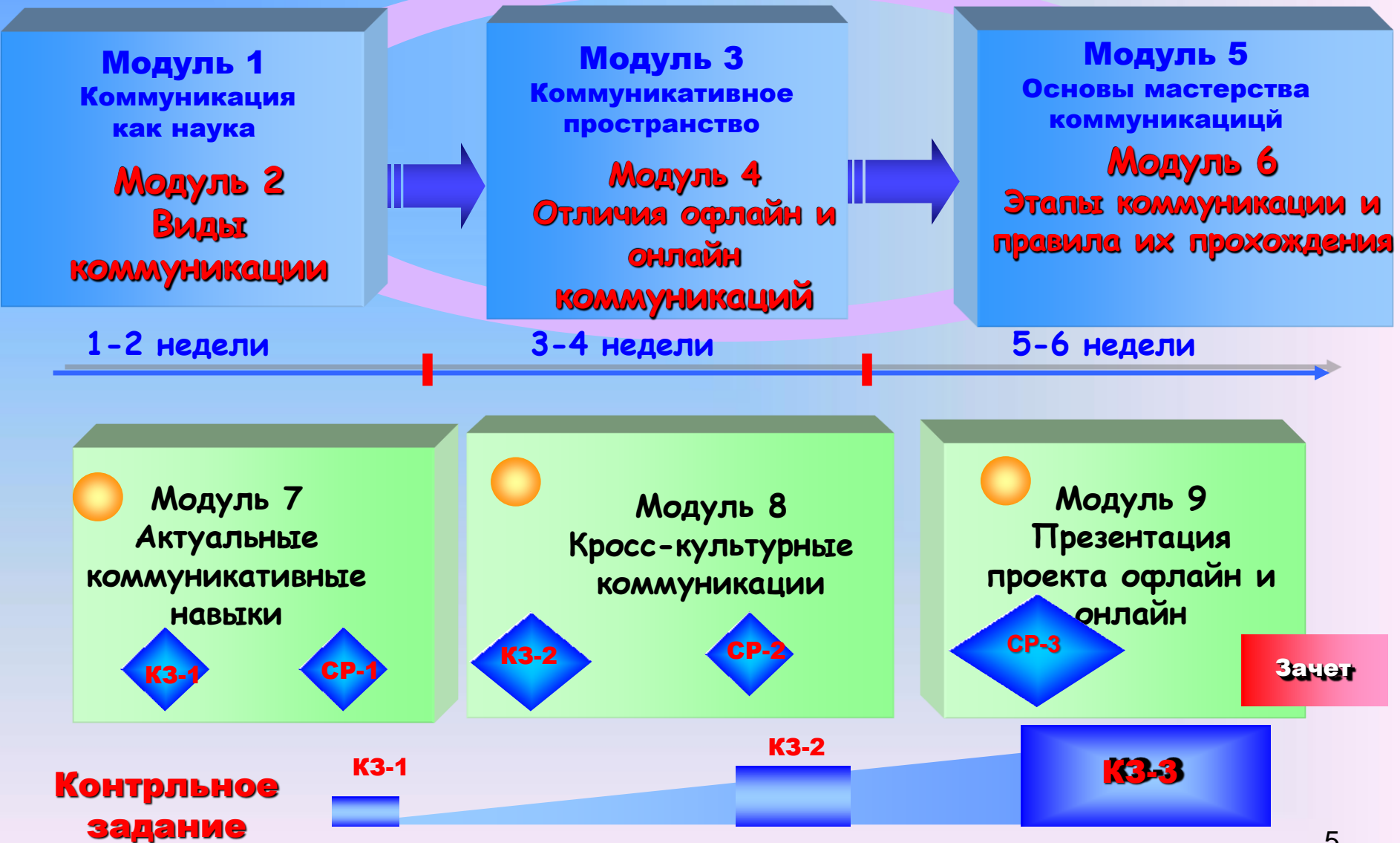
**Быть**



*Кем?*

**Мастером  
коммуникаций**

# Структура курса

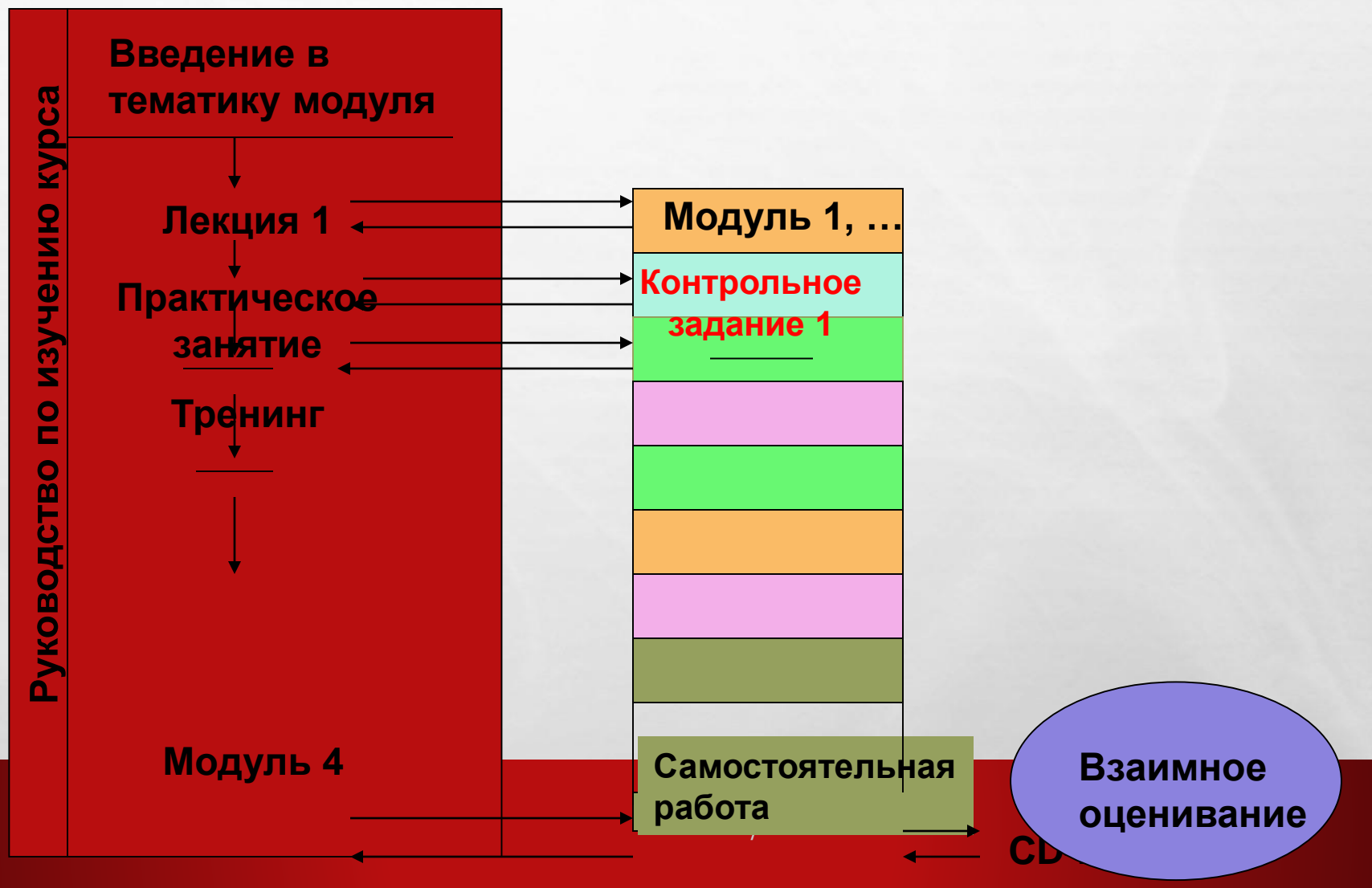




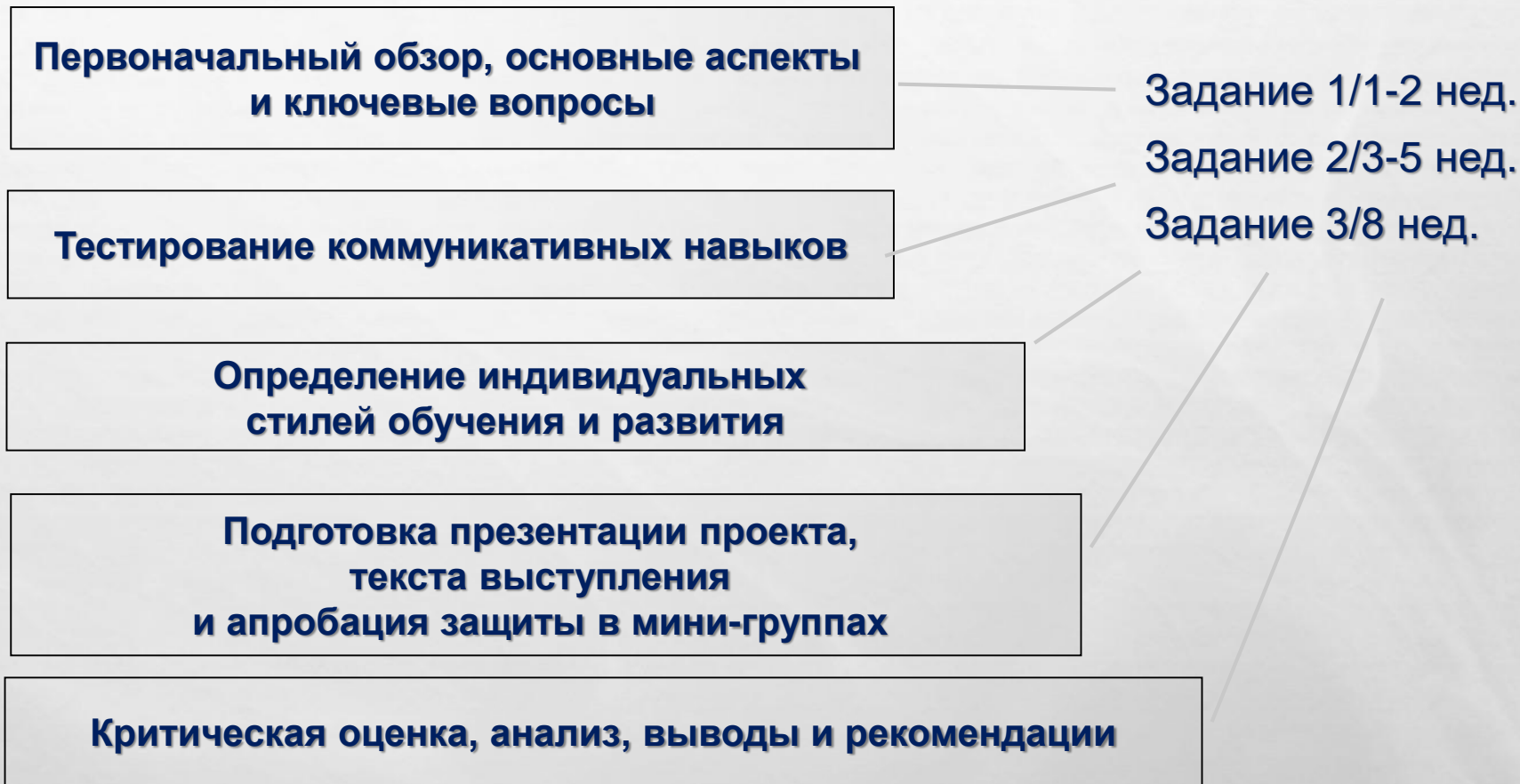
# **ОСОБЕННОСТИ КУРСА**

- **В БОЛЬШЕЙ СТЕПЕНИ КУРС ОРИЕНТИРОВАН НА:**
  - **САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ПРИ ИЗУЧЕНИИ;**
  - **ЛИЧНЫЙ КОММУНИКАЦИОННЫЙ ОПЫТ;**
  - **ВЗАИМНЫЙ ОБМЕН ИНФОРМАЦИЕЙ МЕЖДУ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ, ВЗАИМНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ.**
- **НАСЫЩЕН ИНФОРМАЦИЕЙ;**
- **НАЦЕЛЕН НА ПРАКТИКУ И САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ КОММУНИКАЦИИ.**

# ПРОЦЕСС ИЗУЧЕНИЯ КУРСА



# Примерный график выполнения контрольных заданий к защите проекта





# Место и назначение контрольных заданий (КЗ) в курсе

- **КЗ – ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА КУРСЕ**
- **КЗ – НАКОПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О РАЗЛИЧНЫХ СТИЛЯХ КОММУНИКАЦИЙ**
- **КЗ – ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПОДГОТОВКИ К ЗАЩИТЕ ПРОЕКТА**
- **ДОСТИЖЕНИЕ ПОНИМАНИЯ:**
  - **УМЕСТНОСТИ КОММУНИКАТИВНОГО СТИЛЯ, ПРИМЕНИТЕЛЬНО К КОНТЕКСТУ, К СОЦИО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ**
  - **ВОЗМОЖНЫХ ОБЛАСТЕЙ РАЗВИТИЯ**
  - **ПОСТРОЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ РЕШЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ КОММУНИКАТИВНЫХ ЗАДАЧ**